

XLI

La sublime merveille sans précédent qui, de nos jours, apparut au monde et ne voulut pas y demeurer, que le Ciel nous montra seulement et qu'il rappela à lui pour orner ses chœurs étoilés,

Amour m'a ordonné de la dépeindre et de la montrer à qui ne la vit pas ; il m'a délié d'abord la langue ; mais mille fois ensuite il mit en œuvre inutilement génie, temps, plumes, encre et papier,

La poésie ne peut pas encore traduire le sublime ; je le sens en moi, et quiconque jusqu'ici a écrit ou parlé d'amour, le sait par expérience.

Donc, ceux qui comprennent cette vérité savent que le silence est plus éloquent que toutes les paroles, et disent en soupirant :
Bienheureux les yeux qui la virent vivante.