

L

Quand, sur mes instances, Simon, prenant ses pinceaux, conçut cette œuvre sublime, s'il avait donné à son merveilleux chef-d'œuvre la voix et l'intelligence en même temps que les traits,

Il aurait fait disparaître de mon cœur bien des chagrins qui me rendent insensible à ce qui charme les autres hommes : dans ce portrait, en effet, elle se montre accueillante et semble promettre de céder à mes vœux ;

Mais, lorsque j'en viens à lui parler, bien qu'elle paraisse m'écouter avec bonté, elle ne sait pas répondre à mes paroles.

O Pygmalion, combien tu peux être fier de ta statue, toi qui mille fois as obtenu d'elle ce que je voudrais tant obtenir une seule fois !