

CVIII

Dans quelle partie du ciel, dans quel esprit était le modèle d'où la nature a tiré ce beau visage gracieux, dans lequel elle a voulu montrer ici-bas ce qu'elle peut parvenir à créer là-haut.

Quelle nymphe dans une fontaine, quelle déesse dans une forêt a jamais dénoué au vent une si fine chevelure d'or? Quand un cœur réunit-il de telles vertus, bien que la plus sublime d'entre elles¹ soit cause de ma mort?

Il n'a pas connu de beauté réellement divine celui qui n'a jamais vu les yeux de cette femme et le charme de son regard.

Il ne sait pas comment Amour guérit et comment il tue, celui qui ne sait pas combien sont doux ses soupirs, combien doux son langage et doux son sourire.

¹ La chasteté, sans doute.