

LXIII

Lorsque par nos yeux la femme de nos rêves pénètre au plus profond de notre cœur, toute autre image en sort ; en même temps toutes les facultés de l'âme abandonnent le corps comme un fardeau inerte.

De ce premier miracle naît alors le second : la partie chassée, en fuyant d'elle-même, arrive dans l'autre corps où elle trouve comme compensation un agréable lieu d'exil.

Mais alors, sur les deux visages, apparaît la pâleur de la mort, parce que le principe de vie qui les anime n'est plus d'aucun côté là où il devrait être.

Aujourd'hui je pensais à tout cela en rencontrant deux amants ainsi transformés, sur le visage desquels se voyait tout ce qui est habituellement sur le mien.