

marchaient au combat ayant seulement conservé le sein gauche¹.

César, contre son gendre², parut à Pharsale moins ardent qu'elle ne le fut contre celui qui, d'habitude, brise toutes les résistances.

Ses glorieuses vertus, en une merveilleuse phalange, étaient sous les armes près d'elle et se tenaient par la main deux à deux.

Pudeur et Chasteté marchaient en tête; ces deux nobles et divines vertus suffisaient à faire d'elle une femme plus puissante que toutes les autres.

Sagesse et Modestie les suivaient de près, Grâce et Gaité occupaient le centre, Gloire et Fermeté venaient derrière.

Bel Accueil et Prudence étaient sur les côtés avec Affabilité, Pureté, Crainte du blâme et Désir d'honneur.

Toutes ces jeunes têtes étaient remplies de sérieuses pensées. Puis on voyait — union bien rare en ce monde — Honnêteté alliée à Suprême Beauté.

C'est ainsi qu'elle marcha contre l'Amour. Elle était si manifestement soutenue par le ciel

¹ Les Amazones qui s'enlevaient le sein droit pour manier l'arc plus facilement.

² Pompée.