

Sémiramis<sup>1</sup>, Biblis<sup>2</sup> et la coupable Myrrha<sup>3</sup>.  
Elles paraissent confuses de leur vie honteuse  
et déréglée.

Vois tous ceux dont les exploits fabuleux  
remplissent tant de livres : Lancelot<sup>4</sup>, Tristan<sup>5</sup>  
et les autres chevaliers errants qui font l'ad-  
miration de la foule.

Vois Genève, Iseult, le couple de Rimini<sup>6</sup>,  
et tous les autres amants qui, ensemble, font  
entendre leurs douloureuses plaintes.

Scyros. Elle en eut un fils, Néoptolème. Ces secrètes amours  
ayant été découvertes, Lycomède consentit au mariage. Mais,  
le jour même des noces, Achille partit pour la guerre de Troie  
et ne revint plus. Sa femme lui demeura fidèle.

<sup>1</sup> Sémiramis, d'abord femme de Oannès, gouverneur de  
Syrie, épousa ensuite Ninus, fondateur de l'empire assyrien  
et le fit, dit-on, assassiner pour lui succéder. D'après certaine  
tradition, elle aurait conçu un amour coupable pour son fils.

<sup>2</sup> Biblis, fille de Mélitos et sœur de Caunos, éprouva pour  
son frère un amour que celui-ci ne partagea pas. Pour s'éloi-  
gner de sa sœur, il s'enfuit en Carie. Biblis mourut de déses-  
poir et fut changée en fontaine.

<sup>3</sup> Myrrha, fille de Cinarus, est placée par Dante dans l'Enfer :  
« Myrrha la scélérate qui, dans son amour coupable, devint  
l'amante de son père. »

<sup>4</sup> Lancelot du Lac, l'un des chevaliers de la table ronde,  
élevé par la fée Viviane, aima Genève, femme du roi  
Arthur.

<sup>5</sup> Tristan, chevalier de la Table ronde, aima Iseult, femme  
du roi Marc de Cornouailles.

<sup>6</sup> Françoise, fille de Guido de Polenta, seigneur de Ravenne,  
mariée à Lancioto Malatesta, seigneur de Rimini, aima Paolo,  
son beau-frère. Lancioto les surprit et les tua. C'est la  
matière d'un des plus beaux épisodes de *l'Enfer* de Dante.